

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

1. Введение.

2. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.

3. Основная цель и задачи программы развития.

4. Основные характеристики Программы: сроки и этапы, перечень целевых показателей и индикаторов, отражающих ход ее реализации.

5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.

6. Механизм реализации Программы.

7. Оценка эффективности Программы.

1. Введение

 Детская школа искусств п. Козулька была образована в 1974 году и является единственным в районе учреждением дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности и допрофессиональной подготовки. До 1991 года была музыкальной. В 1995 году открылся класс изобразительного искусства, а в 1998 году – классы хореографии. С появлением новых преподавателей и открытием классов учреждение поменяло статус и стало школой искусств. С 1999 года в учреждении функционирует детский хореографический ансамбль «Калейдоскоп», которым руководят Татьяна Михайловна Тарнопольская и Елена Владимировна Трохачева является пропагандистом многогранного танцевального искусства народов, проживающих не только на территории района, края, региона, в его репертуаре есть танцы народов ближнего и дальнего зарубежья. Ансамбль с честью носит звание «образцовый художественный коллектив».

Ежегодно учащиеся школы под руководством талантливых преподавателей становятся лауреатами, дипломантами международных, всероссийских, региональных конкурсов.

 Школа искусств, как воспитательно-образовательное учреждение, работает над проблемой нравственного, культурного воспитания обучающихся, через приобщение к искусству как можно большего числа детей и взрослых. Главной формой воспитательной работы в школе, в целях формирования творческой активности обучающихся, является внеклассная концертно-просветительская деятельность. Активно реализуются подпрограммы: школьная филармония «Мир музыки» и работа с одаренными детьми «Одаренные дети».

Взаимодействие с образовательными и культурно-просветительскими учреждениями позволяет: выходить на массовую аудиторию с целью пропаганды музыкального искусства, практически применять приобретенные навыки обучающимися. Традиционными мероприятиями остаются: тематические концерты к праздничным датам: День матери, День Победы 9 мая, Женский день 8 марта, новогоднее представление, посвящение в учащиеся.

Одним из важнейших условий эффективного управления развитием качества образования, повышения рейтинга школы является реализация принципа социального партнерства.

Развивается социальное партнерство, как условие, обеспечивающее высокую мотивацию учащихся к обучению, эффективное взаимодействие с учреждениями и организациями поселка. Основными формами взаимодействия с социумом являются: лекции-концерты, выездные концерты, конкурсы. Детская школа искусств, имеющая многолетнюю, насыщенную событиями историю, является примером активной созидательной роли в формировании социокультурной среды и сохранении традиций.

 Преподаватели школы стимулируют учащихся к профессиональному росту и выбору профессии, так в 2015-2016 годах несколько учащихся стали студентами учреждений: Красноярский институт искусств – 1 чел., Краевого колледжа культуры и искусства г. Минусинск – 1 чел., Красноярского педагогического колледжа- 1 чел.

2. Анализ текущего состояния ДШИ. Характеристика проблемы (проблем), на решение которой направлена Программа.

 Школа осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим (музыкальное, изобразительное, хореографическое искусство), и дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». Образовательные программы по дополнительным общеобразовательным программам разработаны на основе типовых программ, в соответствии с Законом РФ «Об образовании», учебным планом, с учетом специфики обучения в детской школе искусств. Программы рассчитаны на обучающихся с разными способностями. Образовательные программы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств разработаны школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ).

В Школе обучается 142 учащихся. В школе ведется обучение игре на фортепиано, виолончели, домре, гитаре, изобразительному искусству, хореографическому искусству.

Сведения о контингенте обучающихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Классы** | **Количество обучающихся** |
| 1 | Музыкальное искусство | 21 |
| 2 | Хореографическое искусство | 62 |
| 3 | Изобразительное искусство | 59 |
|  | Итого: | 142 |

 Преподаватели ДШИ – опытные наставники и молодые специалисты, 3 преподавателя имеют высшую квалификационную категории, 4 преподавателя – первую. Средний возраст 42 года, В учреждении ведется систематическая работа по повышению квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих кадров на основе систематического анализа потребностей, через внедрение новых форм и методов обучения. Преподаватели повышают свой профессиональный уровень, участвуя в работе семинаров, творческих лабораторий, мастер-классах, принимают активное участие в работе педагогических чтений на базе ДШИ г. Назарова. Преподаватели инструментальных классов демонстрируют исполнительское мастерство в составе дуэтов «Вдохновение» (фортепиано-домра) и «Гармония» (фортепиано-виолончель») на концертных площадках поселка.

 Ежегодно учащиеся профгруппы принимают участие в работе творческой школы «Я – профессионал» на базе лагеря «Гренада». Взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального образования г. Красноярска ( художественное училище им. В.И.Сурикова, художественный институт, колледж искусств им. П.И.Иванова-Радкевича, хореографический колледж) позволяет получить методическую и консультационную помощь по вопросам педагогики, поучаствовать в мастер-классах с ведущими преподавателями.

 Совместная деятельность с учреждениями культурной и социальной сферы, образования, СМИ, комитетом по спорту и молодежной политике, общественными организациями налажена уже много лет и имеет позитивные результаты. Сотрудничество с Межнациональным культурным центром способствует развитию партнерства с национальными диаспорами, проживающими на территории Красноярского края;

 На протяжении многих лет налажены связи с различными печатными средствами массовой информации: районной газетой «Авангард», краевыми изданиями «Экран-информ», «Сибирский округ». В доступной, интересной форме освещаются культурные события и мероприятия. Через районную газету дается полезная информация для родителей, школьников.

 Участие в проектной деятельности стало неотъемлемой частью работы педагогического коллектива ДШИ. Участие в краевых целевых программах «Культура Красноярья», «Дети», «Одаренные дети Красноярья», конкурсах социокультурных проектов позволило значительно модернизировать материально-техническую базу, создать благоприятные условия для обучения и воспитания обучающихся. МБУДО «Козульская детская школа искусств» является членом Невской образовательной ассамблеи и в 2016 году получила диплом Лауреата  Всероссийского конкурса «Образовательная организацияXXIвека. Лига лидеров – Лучшая организация дополнительного образования детей – 2016».

 По инициативе преподавателей хореографии Тарнопольской Татьяны Михайловны и Трохачевой Елены Владимировны один раз в два года проходит открытый зональный конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Грани танца», посвященный Всемирному дню танца.

 Процент охвата образовательными услугами учащихся школ поселка Козулька в возрасте от 7 до 17 лет составляет в среднем 10 %., сохранность контингента в среднем 72%, процент учащихся, участвующих в творческих мероприятиях (конкурсах, олимпиадах, мастер-классах) около 65%.

Системные и текущие проблемы ДШИ и формулировка задач как путей преодоления проблемы:

|  |  |
| --- | --- |
| проблема | задача |
| отсутствие объективных показателей финансирования образовательных программ | внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ |
| недостаточная обеспеченность образовательного процесса для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся | повышение доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями, одаренных учащихся  |
| неразработанность системы оценки качества образования | разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования |
| отсутствие эффективной информационной системы, способной обеспечить информационную открытость ДШИ, ее имиджевую привлекательность | обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе |
| наличие конкурентной образовательной среды | обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств |
| изолированность ДШИ в культурно-образовательном пространстве региона, ресурсная недостаточность в реализации образовательных программ  | сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры |
| недостаточная обеспеченность реализации образовательных программ педагогическими кадрами | развитие кадрового потенциала ДШИ  |

*3. Основная цель и задачи программы развития.*

Целью Программы является создание условий для эффективного развития детской школы искусств, направленного на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающего требованиям современного социально ориентированного развития региона.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

задача 1 «Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ»;

задача 2 «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;

задача 3 «Сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры»;

задача 4 «Обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе».

Задача 1 предусматривает проведение работ совместно с учредителем по переходу на нормативно-подушевое финансирование путем определения нормативных затрат на реализацию образовательных программ и формирование муниципального задания на основе расчета стоимостных и количественных показателей.

Реализация задачи 1 обеспечит объективность и прозрачность бюджетного финансирования, зависящего от состава, содержания и объема образовательной услуги; позволит осуществлять перспективное планирование и осуществлять управление различными источниками финансирования.

Задача 2 предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ и увеличен контингент обучающихся. Обеспечена реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Недостаточность ресурсного обеспечения реализации общеразвивающих программ в области искусств может быть компенсирована за счет решения задачи 3 –сетевого взаимодействия детской школы искусств с другими образовательными организациями и организациями культуры. Сетевое взаимодействие предполагает разработку локальной нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя:

- требования к образовательному процессу;

- требования к материально-техническому обеспечению;

- требования к способу реализации сетевого взаимодействия.

При решении данной задачи будет обеспечено увеличение контингента учащихся детской школы искусств, увеличен процент охвата детского населения региона работой школы.

В рамках задачи 4 предполагается создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.

Информационное обеспечение деятельности детской школы искусств становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности детской школы искусств.

*4. Сроки и этапы реализации Программы развития.*

Программа будет реализована в 2017 - 2020 годах в 2 этапа.

Первый этап - 2017 - 2018 годы.

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы временные творческие коллективы, заключены договора. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап – 2019 - 2020 годы.

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход детской школы искусств в качественно новое состояние.

*5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию.*

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий и комплексных проектов.

В рамках задачи 1«Внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ» будут реализованы следующие мероприятия:

мероприятие 1.1 «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств»

Содержанием мероприятия является разработка документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, как основа внедрения нормативно-подушевого финансирования».

Данное мероприятие предполагает: согласование с учредителем плана разработки документа и его содержания, создание рабочей группы, изучение и анализ нормативных документов, подготовку расчетных данных и показателей, разработку локального акта, проведение профессиональной экспертизы, утверждение итогового документа учредителем.

мероприятие 1.2 «Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования».

Решение задачи 2 «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» согласуется с мероприятиями по выполнению задачи 1, а также предполагает проведение следующих мероприятий:

мероприятие 2.1 «Разработка и внедрение предпрофессиональных программ»;

мероприятие 2.2 «Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»;

мероприятия 2.3 «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ» с участием педагогической, родительской общественности.

В рамках задачи 3 «Сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры» будут реализованы следующие мероприятия:

мероприятие 3.1 «Разработка модели сетевого взаимодействия детской школы искусств с общеобразовательной школой и краеведческим музеем при реализации дополнительных общеразвивающих программ»;

Решение задачи 4 «Обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе» включает реализацию комплексного проекта «Модернизация детской школы искусств», который обеспечит создание современной информационно-коммуникационной системы (ИКС), способной мобильно реагировать и отражать значимые события в школе и регионе, содержать актуальные базы данных, осуществлять интерактивные процессы.

Создание ИКС предполагает:

модернизацию официального сайта детской школы искусств;

компьютерное оснащение учебного класса.

*6. Механизм реализации Программы.*

Руководителем Программы является директор детской школы искусств, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств федерального бюджета, средств бюджетов субъектов Российской Федерации и средств внебюджетных источников;

обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

осуществляет ведение отчетности реализации Программы;

подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

заключает необходимые оговоры и соглашения;

создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;

несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

организует размещение на официальном сайте детской школы искусств в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников детской школы искусств к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники детской школы искусств, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором детской школы искусств. Основными задачами координационного совета являются:

внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения.

*7. Оценка эффективности Программы. Перечень целевых показателей, отражающих ход ее реализации*

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения детской школы искусств нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;

обеспечение информационной открытости ДШИ, положительного имиджа в регионе;

обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе:

- путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

- сетевого взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры

- расширения спектра платных образовательных услуг.

Перечень целевых показателей, отражающих ход реализации Программы развития

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия, проекта | Ожидаемые результаты | Показатели выполнения |
| *1.* «Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств» 2. «Разработка и внедрение предпрофессиональных программ»3. «Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ»4. «Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ» 5. «Разработка модели сетевого взаимодействия детской школы искусств с общеобразовательной школой и краеведческим музеем при реализации дополнительных общеразвивающих программ»6. «Модернизация детской школы искусств» | Финансовое обеспечение реализации образовательных программ на основе муниципального задания, рассчитанного по принципам нормативно-подушевого финансирования.Пополнение контингента учащихся, обучающихся в рамках дополнительных предпрофессиональных программ. Учебно-методическое обеспечение не менее 50% учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ.Увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы – в среднем, не менее 1,5 человек на место; увеличение количества детей, участвующих в творческих мероприятиях – не менее 80% учащихся; увеличение количества поступающих в профессиональные организации.Увеличение контингента учащихся детской школы искусств, осваивающих общеразвивающие программы, за счет открытия новых инструментальных классов, увеличить процент охвата детского населения поселка работой школы.Модернизация официального сайта детской школы искусств;компьютерное оснащение учебного класса, обновление новыми музыкальными инструментами, сценическими костюмами. | Внедрение нормативно-подушевого механизма финансирования дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ на основе разработанного документа «Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг и нормативные затраты на содержание имущества детской школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств».Увеличение количества реализуемых предпрофессиональных программ Разработка и утверждение учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.Повышение качества реализуемых предпрофессиональных программ.При выполнении мероприятий 4 и 5 будет обеспечена успешная реализация вновь разработанных общеразвивающих программ в области искусств за счет использования ресурсов районной библиотеки, общеобразовательных школ , краеведческого музея. Финансовое и организационное обеспечение модернизации детской школы. |